



ISMAIS 2019 -
À CÔTÉ DU COLLOQUE

17th/20nd June 2019
Nantes | Lieu Unique

Lundi 17 juin de 19h30 à 20h30

Mix vinyle vintage heavy metal/thrash metal par G r me Guibert au Lieu Unique

Mardi 18 juin à partir de 19h30 (jusqu'à minuit)

Soirée concert (prix libre) au club La scène Michelet, haut Lieu de la culture metal à Nantes (bar et grillades). Avec Enlightened (Stoner, Prog Metal) et Nantes Metal Hardcore superheros (surprise)

<https://www.scenemichelet.com/evenement/after-colloque-metal-studies-en-lightened-nantes-hardcore-superheroes>

Mercredi 19 juin à partir de 21h00

Soirée (gratuit) au concert au Lieu Unique, avec Cig e (Drone metal) et Sofy Major (Post hardcore/Post metal)

<http://www.lieuunique.com/evenement/sofymajor-cigue/>

Au Lieu Unique, visible Durant tout le colloque du lundi 17 après midi au Jeudi 20 juin après-midi.

“Zinewall of Death... 666 rules” par l’artiste Melayne Setoung

Un immense mur du Salon Haut du Lieu Unique recouvert de couverture de fan-zines metal

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=1038267003036573&set=a.105191206344162&type=3&theater>

Librairie du Lieu Unique : une sélection d’ouvrages sur le metal. Dédicace de l’ouvrage de Pascal Paillardet jeudi 20 juin de 12h à 13h

<https://www.castorastral.com/livre/de-rock-et-de-metal/>

Sortie du numéro de la revue Volume ! « Paradoxal metal. Entre pratiques ordinaires et représentations transgressives » (vol. 15, n 2, 2019).

- Disponible en version « print » en exclusivité à la librairie du Lieu Unique puis via le distributeur les presses du réel (<http://www.lespressesdureel.com/ouvrage.php?id=7321&menu=>)
- Disponible en ligne : <https://journals.openedition.org/volume/6375>

En exclusivité, sortie de l’exposition virtuelle de la SACEM : une histoire du metal français à partir d’archives inédites !

<http://musee.sacem.fr/metal>

Capucine Frey (pour des capsules sonores) :

capucinefrey@yahoo.fr